**ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА**

**НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА:**«В МИРЕ ИСКУССТВА»

**АВТОР ПРОЕКТА:**  преподаватель художественного отделения Губина Светлана Георгиевна**.**

**КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:(номер телефона, электронный адрес)** тел.: 2-18-83, 89026431297, gubina.swetlana2015@yandex.ru

**ЗАКАЗЧИК ПРОЕКТА:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Гармония» п. Гайны.

**АДРЕС**: 619650 Пермский край, п. Гайны, ул. Кашина, д. 47.

«***Искусство объединяет человечество»***

***Е. Рерих***

**Аннотация проекта**

Работа по пропаганде искусства должна начинаться с детства, и ведущая роль в этом принадлежит преподавателям дополнительного образования. В Детскую школу искусств поступают дети с разным эстетическим уровнем. В школах района часто предметы «музыка» и «рисование» преподают учителя, не имеющие специального образования.

Музыка обладает огромной силой воздействия на душу и ум человека, формируя его интеллект, эмоциональный мир и творческие способности. Музыка – древнейшее из искусств.

Творчество является одной из самых сильных мотиваций человека – потребностью в самореализации.

Поэзия – это путь к вершине значимости слова, его образности, метафоричности, уникальности смыслового значения и высоты эмоционального звучания. Поэзию называют высшей алгеброй метафор, которая требует максимально напряженной работы сознания. Путь к стихам – это путь не только к вершине значимости слова, но и к вершине читательского развития.

Интегрированный метод является для детей инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

**Тип проекта**

Проект образовательный, он рассчитан на учащихся и кружковцев МБУ ДО «Детская школа искусств «Гармония» п. Гайны и учащихся образовательных школ Гайнского муниципального района.

Руководитель проекта – заместитель директора Детской школы искусств, преподаватель художественного отделения Губина Светлана Георгиевна.

**Цели проекта**

1. Основной целью проекта является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.
2. Воспитание эстетически образованных, музыкально-грамотных любителей искусства, которые через несколько лет заполнят концертные залы, театры, художественные галереи.
3. Углубленное приобщение к искусству, многообразию художественных образов.
4. Развитие способностей к эстетической оценке.

**План деятельности по достижению цели:**

- к кому обратиться за помощью (к взрослому, к педагогу);

- в каких источниках можно найти информацию;

- с какими предметами, источниками информации нужно научиться работать для достижения цели.

**Задачи проекта:**

1. Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

2. Развитие познавательных способностей.

3. Развитие творческого воображения.

4. Развитие творческого мышления.

5. Развитие коммуникативных навыков.

6. Развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

7. Формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

8. Развитие желания пользоваться специальной терминологией.

9. Повышение статуса предметов искусства в школе.

**Значимость проекта**

Интегрированных подход, являющийся основополагающим принципом освоения предметов художественно - эстетического цикла,требует не только знаний по отдельным видам искусств, но установления их родства, обобщения на социально-философском уровне, систематизации представлений и собственных интерпретаций явлений культуры.

Работы могут быть и совместными проектами детей и взрослых, родителей и учителей.

Приоритет получат работы, которые будут отмечены самостоятельностью поиска и искренностью выражения личного отношения.

Педагоги помогает детям выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

**Участники проекта:**

\* Учащиеся фортепианного и художественного отделений, отделения народных инструментов, общеэстетического отделения, отделения декоративно – прикладного творчества.

\* Кружковцы Центра развития.

\* Учащиеся школ Гайнского муниципального района.

\* Родители учащихся.

**Механизм реализации проекта**

Подготовка к заданиям по данному проекту требует не только эрудиции, но и опыта решения арт-заданий, навыков учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Данная программа предполагает создание благоприятных условий для развития потенциальных способностей детей, достижения ими высоких результатов в разных видах художественной и интеллектуальной деятельности, призвана содействовать личностному, полихудожественному, интеллектуальному развитию одаренных детей и обеспечить их подготовку к олимпиаде по искусству.

Произведение искусства может получить различные интерпретации, которые зависят от жизненного, эстетического опыта, настроения. Выполняя арт-задания, учащиеся вкладывают в толкование того или иного явления искусства определенный смысл, невольно раскрывая себя как личность, обнаруживая свои психологические особенности.

1 этап арт – заданий: вопросы, основанные на отрывках художественных, литературно-критических, искусствоведческих произведений, описывающих узнаваемый шедевр, деятеля культуры, имя или название, и определить по характерным чертам или признакам, упоминаемым в предлагаемом тексте. Данный тип арт - заданий ориентирован на выявление общей эрудиции участника и выявляет сформированность представлений учащихся о жанровых и стилистических особенностях произведений искусства; умение опознавать явление художественной культуры, способность воспроизводить образы одного вида искусства средствами другого вида искусства.

2 этап арт - заданий проверяет способность эмоционально воспринимать и передавать впечатления от произведения искусства, понимать художественный замысел, рефлексировать и систематизировать собственные эмоциональные оценки.

3 этап арт - заданий проверяет способность участников к сравнительно - сопоставительному анализу 2-х или нескольких произведений, в т.ч. разных видов искусства одной эпохи.

**Работа над умениями и навыками учащихся:**

1. Выявить проблему.

2. Самостоятельно искать нужное решение.

3. Самостоятельно анализировать полученные результаты.

**Продолжительность проекта**

Реализация проекта рассчитана на 9 месяцев учебного года. Работа по реализации проекта будет осуществляться в тесном сотрудничестве с преподавателями Детской школы искусств, учителями школ Гайнского района.

**Ожидаемые результаты**

В результате участия в проекте учащиеся научатся:

- осознавать духовно-созидательный потенциал и ценностную значимость искусства как формы культуры;

- ориентироваться в мировой художественной культуре, опознавать виды, жанры, стили искусства;

-уметь выражать свои впечатления о явлениях художественной культуры в форме культурологического рассуждения –эссе.

- оценивать результаты лично выполненных заданий.

**Этапы реализации проекта**

На подготовительном этапе:

* Осуществление информирование учащихся Детской школы искусств, Центра развития, школ Гайнского муниципального района о проводимых мероприятиях. Для этого будут напечатаны и распространены информационные материалы, разъясняющие суть заданий;
* Использование специально оформленного рекламного стенда, расположенного на втором этаже Детской школы искусств.

На основном этапе:

* + Выпуск информационных материалов по темам;
	+ Систематический сбор выполненных заданий учащимися;
	+ Публикации в школьной газете «Шаги в искусстве» материалов о ходе реализации проекта;
	+ Подведение итогов проводимых мероприятий;
	+ Награждение наиболее активных участников мероприятий.

На заключительном этапе:

\*Подготовка отчета о проделанной работе по проекту;

\*Подготовка буклета об интересных творчески выполненных заданиях учащихся, принявших участие в реализации проекта, о достигнутых результатах;

\*Опубликование обобщающей статьи о проведённой работе в газете «Наше Время».

**Календарный план реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятия**  | **Сроки**  | **Ответственный** |
| **Игра «Поле чудес» по теме «Мир композитора****Петра Ильича Чайковского (к юбилею композитора).** | **январь 2015 г.** | **Губина С.Г.** |
| **Викторина « Любить малую родину»** | **февраль** | **Губина С.Г.** |
| **Районная олимпиада** **по Мировой художественной культуре** | **март** | **жюри** |
| **Конкурс «Дню Победы – наш салют!»** | **апрель** | **Губина С.Г.** |
| **Конкурс сочинений «Погрузимся в мир музыки»** | **май** | **Губина С.Г.** |
| **Арт-задание (первый этап)****Литература (посвящается Году литературы).** | **сентябрь** | **Губина С.Г.** |
| **Арт - задание (второй этап)****«Музыка в кино».** | **октябрь** | **жюри** |
| **Арт - задание (третий этап)****«Пейзаж – поэтическая и музыкальная живопись».** | **ноябрь** | **Губина С.Г.** |
| **«Художник, поэт, композитор».****Выпуск буклета по итогам проекта.** | **декабрь** | **Губина С.Г.** |

**Смета проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Перечень расходов** | **Количество, штук** | **Сумма, руб.** |
| 1 | Рекламные информационные материалы (цветные). | 40 | 100 |
| 2 | Печатание заданий в школьной информационной газете«Шаги в искусстве». | 120 | - |
| 3 | Дипломы, грамоты, сертификаты победителям и участникам проекта. | 120 | 1200 |
| 4 | Подарки победителям и участникам проекта. | 120 | 2500 |
| 5 | Буклет по итогам проекта. | 40 | 400 |
| 6 | Оформление методической папки по итогам работы проекта. | 1 | 50 |
|  | **Итого:** | x | **4250** |