



ШКОЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА

Детской школы искусств «Тартошия» пос. Тайны

ШАГИ В ИСКУССТВЕ

БЫЛО ВЕСЕЛО И КЛАССНО!

Выпуск № 5 (41)

Январь 2014 г.

В числе 16 ребят из нашего района от Детской школы искусств мне довелось побывать на губернаторской елке перед самым Новым годом. Елка проводилась в универсальном манеже, а затем в ледовом дворце. Во время театрализованного представления на льду герои искали олимпийские кольца, которые спрятали Кощей Бессмертный и Соловей-разбойник. Кольца нашлись на разных материках.

Перед нами выступил губернатор Пермского края. Все участники праздника получили подарки: мягкую игрушку, сладости, плед, магнит календарь.

На елке было очень весело и классно!

Юлия Блинова, учащаяся 4 класса
художественного отделения



Пермские художники делятся опытом с нашими учениками.



Постнова Елена Аркадьевна

18 – 19 декабря 2013 года на базе Детской школы искусств прошли мастер – классы доцента кафедры живописи Пермской академии искусства и культуры Постновой Елены Аркадьевны. С учениками художественного отделения Елена Аркадьевна занималась по предметам живопись и рисунок. На мастер-классах писали натюрморты акварелью и гуашью, а также рисовали портрет одноклассницы.

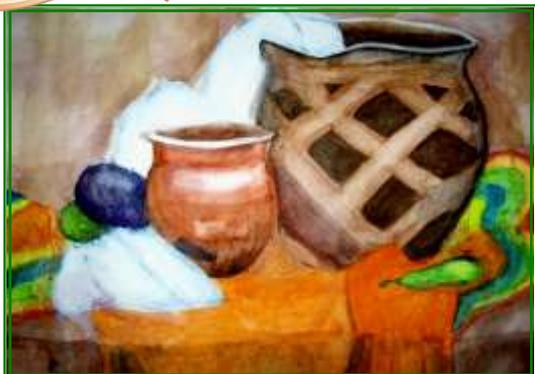
Несмотря на групповые занятия, Елена Аркадьевна индивидуально занималась с каждым учеником, показывая и рассказывая технику работы с гуашью и акварелью. Объясняла художественные приёмы и термины. При работе над портретом подробно было рассказано о последовательности работы над портретом, положении осевых линий, опорных точек, о продвижении от общего к частному, что в конце даёт цельный законченный результат.

За два дня общения с профессиональным художником учащиеся узнали, как сложен и кропотлив процесс творчества, сколько законов из различных наук должен знать художник (физика, геометрия, черчение), как подвергать свою работу анализу, доводя до совершенства своё произведение.

Мастер-классы с Еленой Аркадьевной вдохновили наших юных художников на дальнейшее творчество и победы.



*Тарасов Ярослав
и Базуев Алексей*

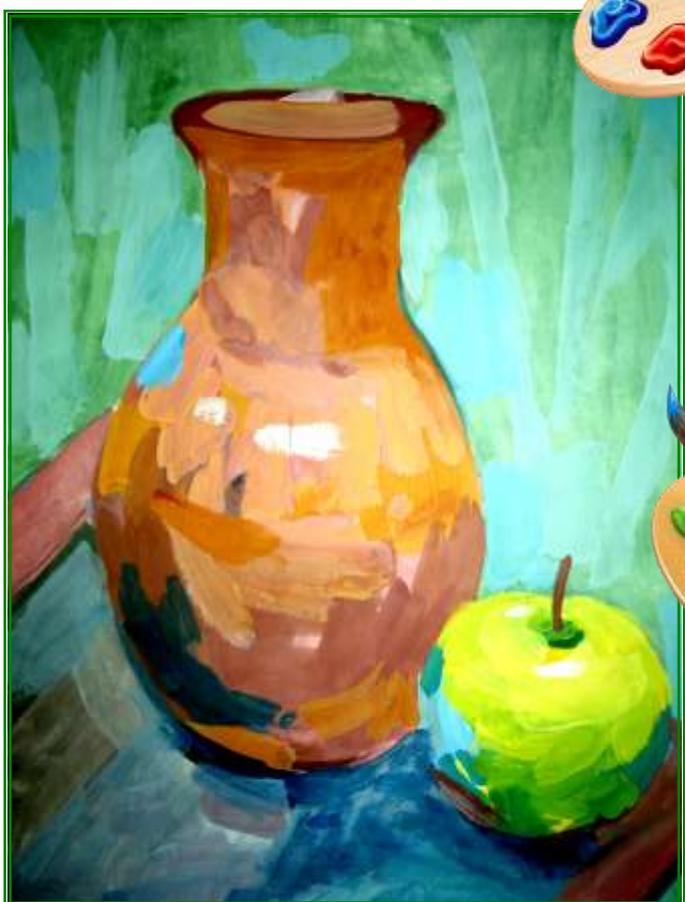


Волошин Максим

*Мастер—класс
по рисунку портрета*



*Мастер—класс
по живописи натюрморта*



Заочная районная олимпиада по изобразительному искусству

1. Как называются рисунки художника для книги?
2. Точное повторение произведений искусства в большом количестве экземпляров. Их печатают в типографиях, существует несколько способов их производства. О чем речь?
3. Это искусство было известно еще в Древней Руси. Стены церквей покрывались художниками будто ковром – от пола и до самых вводов - по сырой штукатурке водяными красками. В каждом княжестве художники по своему писали их. Их писал и знаменитый мастер Андрей Рублев. Слово это в переводе с итальянского означает «свежий». Что это за искусство?
4. Кого или что рисуют эти художники: анималисты, баталисты, маринисты, пейзажисты, портретисты?
5. Скульптурное изображение человека по грудь в мраморе, бронзе, дереве или в других материалах называется -
6. Солнечным июньским днем 1974 г. в Москву, в Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, из далекого парижского Лувра – сокровищницы мировых шедевров - привезли ее портрет. В зал, где находилась картина, люди шли непрерывным потоком - с утра до вечера. Они шли, чтобы встретиться с чудом. Сейчас ее портрет замурован в Лувре и никуда не вывозится. Как называется картина и кто ее автор?
7. В каждом доме живут и служат нам различные предметы. И если их коснулась рука художника или народного умельца, они становятся произведениями искусства.
8. Когда архитектор проектирует дом,

он думает не только о его внешнем виде.

Не менее важно, каким дом будет внутри. Архитектурное оформление внутренних помещений получило название -

9. Узор, построенный на чередовании в определенном порядке или, как говорят, ритме каких-нибудь рисунков или линий – это

10. 29 ноября 1871 года у здания Петербургской Академии художеств царило необычное оживление: в залах Академии открылась первая передвижная художественная выставка. Кого из известных художников-передвижников вы знаете?

11. Это грамотное построение произведения: картины, музыкальной пьесы, книги... Это такое сочетание всех элементов, при котором они максимально эффектно связываются в единое целое. О чем речь?

12. Этот художник создал самую большую в мировой живописи галерею портретов стариков. На портретах стариков главное – их лица и руки. Никому и никогда еще не удавалось в изображении рук так передать настроение, состояние, возраст человека, его род занятий. В Эрмитаже Санкт-Петербурга находится 26 произведений этого великого художника. Назовите фамилию художника

13. Что вы понимаете под шедевром?

14. Памятник этому великому преобразователю России по просьбе Екатерины II создал знаменитый французский скульптор Этьен Фальконе, а голову вылепила его талантливая ученица Мария Калло.

15. Назовите художников Коми-Пермяцкого округа.

Ответы на вопросы олимпиады присылать по адресу: пос. Гайны, ул. Кашина, д. 47 или на электронный адрес gainydshi@yandex.ru до 20 февраля 2014 года.

Победители будут отмечены грамотами и подарками, все участники – сертификатами и подарками.

С.Г. Губина зам директора ДШИ