



школьная информационная газета

Детская школа искусств «Гармония» п. Гайны Пермского края

ШАГИ В ИСКУССТВЕ

**НА ГУБЕРНАТОРСКОЙ
ЕЛКЕ...**

Выпуск № 5 (86)



Январь



В конце декабря учащаяся 6 класса фортепианного отделения Детской школы искусств «Гармония» **Вероника Худякова** вместе с другими учащимися

Гайнского района ездили на губернаторскую елку в г. Пермь.

Вероника неоднократно выезжала в г. Пермь для участия в различных конкурсах инструментального искусства. Она является «отличницей» учебы, стипендиатом «Юные дарования» Детской школы искусств 2016г., 2018г., а так же по программе ГАУК Пермской краевой филармонии «Одаренные дети» г. Перми.

Елка состоялась, было весело и интересно с Дедом Морозом и Снегурочкой. Далее в программе для детей было организовано посещение оперы «Двенадцать месяцев» в 2 действиях по одноименной сказке С. Маршака и композитора С. Баневича в Пермском театре оперы и балета им. П. И. Чайковского.

Это культурное событие запомнилось детям, потому что некоторые впервые в жизни посетили этот замечательный театр. Все ребята получили памятные подарки и с хорошими впечатлениями вернулись домой.

*С. В. Кудряшова
преподаватель
по классу фортепиано*



ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

В МБУ ДО ДШИ «Гармония» вот уже 8 – ой год существует замечательная танцевальная студия «Фиеста», под руководством педагога Булатовой Ольги Михайловны. Интервью впервые берет воспитанник ДШИ объединения «Юный журналист», талантливый корреспондент Степанова Елизавета (6 класс).

Сегодня Елизавета спросит, что такое «Фиеста» в переводе с испанского языка, Ольга Михайловна поведает нам историю создания кружка, а впоследствии танцевальной студии, о том как танцы влияют на нашу жизнь и здоровье, как данный вид творчества раскрывает скрытый потенциал человека и о многом другом.

Отправимся же в танцевальное путешествие!

Сегодня я хотела бы взять интервью у отличной танцовщицы, замечательного учителя танцев и просто хорошего, доброго человека – Булатовой Ольги Михайловны.

- Здравствуйте, Ольга Михайловна! Я - юный журналист Лиза Степанова. Расскажите, почему вы посвятили себя и свою жизнь танцам?

- Здравствуй, Лиза!

Танцами я занимаюсь не всю жизнь, а только восемь лет. Они мне с детства нравились и с детства я хотела танцевать, правда, насколько я помню, нравилось только одно танцевальное движение из которого и состояли все мои танцы - это пируэт или, проще говоря, «поворот – кружение». Главное встать посередине комнаты и, когда тебя начнет сносить не врезаться в шкаф или стол. Для любого дела требуется время. У меня оно появилось в отпуске, когда я ездила в Волгоград. Там я и пошла на занятия, ходила недели три. Вернулась из отпуска домой и дома весь год пыталась повторять и заучивать движения, которые узнала. Через год опять приехала в отпуск и опять недели три я смогла походить



на занятия.

- Почему именно эти направления танцев (которые вы ведете) вас привлекли?

- Почему мне нравятся именно эти танцевальные направления.... Мне не только они нравятся, мне нравится всё! Фламенко было первым, но теперь, когда у меня появляется возможность - я знакомлюсь и учусь другим танцам. Хотя фламенко остается моим любимым. Из-за стука каблучков, из-за веера и из-за юбки, и самый большой его плюс перед другими - это не парный танец.

- Как вам пришла идея создать свою студию "Фиеста" и почему такое название?

- Кружок появился, потому что я хотела заинтересовать танцами своих дочек. Я предложила им и их одноклассницам походить на занятия, они согласились. Так появился кружок - "ФЛАМЕНКО". Когда я сама начала заниматься сальсой и бачатой, то и на занятиях к фламенко прибавились и эти направления, а название кружка сменилось на "Фиеста". Слово фиеста на испанском языке означает в общем смысле праздник, а конкретно - это вечеринка, на которую собираются, чтобы вместе петь песни и потанцевать.



- Лично мне нравится это название! Ольга Михайловна, скажите, когда ваш кружок начал работать?

- Спасибо! Кружок "фламенко" начал свою работу в октябре 2010 года и занимались мы в «Доме Детского Творчества».

Когда его закрыли, появился Центр развития "Гармония", и появилась возможность проводить занятия не только с детьми, но и со взрослыми. И, как я вижу, взрослых, которые, хотели бы научиться танцевать - гораздо больше чем детей.



- Вы проводите танцевальные занятия еще и для взрослых. Чем они полезны для взрослой группы?

- Разницы занятий для детей и взрослых нет. Занятия танцами полезны всем для здоровья, как любое движение, любая физическая нагрузка. Хотя, я никогда не думала, как это всё действует на моё здоровье.

- Сколько времени в день вы посвящаете себя танцам?

- Думать приходится много: когда провожу занятия, когда надо придумать движения для танца, подготовить номер для концерта, бывает нередко трудно. Особенно, если групповое выступление. Мало придумать движения для танца, надо еще понять, кто, где будет стоять, как и куда люди переместятся во время танца и будет ли всё это интересно и красиво смотреться на сцене для зрителей. Много ли подобные разборки занимают время? - Да, очень. Так, что много ли времени приходится посвящать танцам? - Да, очень много! Но мне нравится этим заниматься и поэтому не жаль затраченного времени.

- В чем плюсы и минусы Вашей работы?

- Я люблю танцы и это большой плюс в моей работе. Минусы, конечно, тоже есть, как и в любом деле. Все, кто приходит ко мне имеет совершенно различные ожидания того, что они хотят получить от танцевальных занятий. И у меня они тоже свои, и не всегда наши взгляды совпадают! (как и у любого ученика и учителя).

Танцевать и проводить танцевальное занятие это конечно тоже не одно и то же.

- Я знаю, что вы любите рукоделие. Что для вас ближе - танцы или рукоделие? Какими новыми поделками вы можете нас порадовать?

- Танцы и рукоделие

для меня одинаково интересны, наверное минус из-за того, что танцы - это моя работа и мне приходится много ими заниматься, и дома, в нерабочее время, на рукоделие времени остается очень мало. Но, и тут есть маленький плюс - это одежда для занятий и костюмы для выступлений, я их в основном придумываю и шью сама. Так, что оба моих любимых дела объединяются в одно. Что я «нарукоделила» за последний месяц? - Сшила две очень красивые юбки одну - себе, одну - для выступления.

- Какие у вас планы на будущее?

- Наши планы на будущее, увы, не всегда зависят только от нас самих. Я хочу и дальше танцевать,

учиться танцевать, узнавать больше про танцы, хочу придумывать танцы сама и хочу увидеть мои задумки в живом исполнении. Если говорить про выступления - хочу, чтоб зрителям они нравились. Правда, я сама слишком волнуюсь и мне очень трудно танцевать на сцене.

- Ольга Михайловна, спасибо Вам большое за интервью! Мне было очень приятно с вами побеседовать, узнать что-то новое о Вас и студии «Фиеста»!

Я желаю Вам танцевального успеха, счастья и самое главное – здоровья и терпения! До свидания!

- До свидания! Мне было очень приятно пообщаться с тобой!



Материал подготовила Степанова Елизавета,
под руководством педагога Федуриной А.С.



Вокальная группа «Домисолька»



Вокальная группа «Бусинки»



Трио Белькова Саша,
Балмуш Саша и Доронина Милена.

Тираж 60 экз.
 Адрес школы: Пермский край
 п. Гайны, ул. Кашина 47
 Тел/факс (834245) 2-18-83
 Адрес сайта: <http://gainydshi.ru>
 Эл. почта: gainydshi@yandex.ru
 группа в ВК
<https://vk.com/club170942969>
 Ответственная за выпуск
 Ельцова Н. Н.

25 декабря в КМЦ для лучших рьят нашего района была организована Новогодняя елка главы Гайнского муниципального района. От ДШИ «Гармония» были выдвинуты следующие ребята: Исаева Полина учащаяся 3 класса фортепианного отделения, которая является отличницей учебы, очень старательная, подающая надежды в инструментальной искусстве ученица и Кучев Ярослав учащийся центра развития .

Учащимися ДШИ был подготовлен небольшой концерт на новогоднюю тематику. В наступающем году свиньи по восточному календарю зрителей шутками радовали ведущие КМЦ в костюмах поросят. Наши вокальные группы «Домисолька» (рук. Кудряшова С. В.) и «Бусинки» (рук. Кулик В. В.) как всегда порадовали приезжих гостей веселыми песнями. Солистка Рогатнева Лиза в костюме снежной королевы спела всем знакомую песню «Снежиника». С зажигательной песней «Замела метелица» выступили первоклассники. Все учащиеся района получили грамоты и памятные подарки. Потом для Всех был новогодний праздник с шутками, играми, сюрпризами и, конечно же, со сказочными героями.



Рогатнева Лиза

С. В. Кудряшова
 преподаватель
 по классу фортепиано