**Конкурс «Зарядка для ума»**

Ветераны труда (пенсионеры) пос. Гайны по их просьбам приняли участие в очередном конкурсе под названием «Зарядка для ума». Задания они получали через почтовые ящики, выполняли их в домашних условиях. Конкурс посвящался 100-летию со дня рождения композитора Оскара Фельцмана. Композитор Фельцман - автор полутора тысяч песен, среди которых любимые народом «Ландыши», «Огромное небо», «Баллада о красках», «Ходит песенка по кругу», «Теплоход», «Чёрное море моё» и мн. другие.

Пенсионеры выполнили несколько заданий: викторину, конкурсы «Весёлыё зоопарк» и «Сказки-перевёртыши», находили в текстах нужные слова (задания «Перечитывая дневник» и «По дороге домой»), находили в сетке слова, имеющие отношение к музыке, вставляли пропущенные буквы и получали новые слова. Всего им было предложено 9 заданий.

Выполнение таких заданий заставляет пенсионеров заниматься мыслительной деятельностью, что очень важно в пожилом возрасте. Отличные результаты получились у наших активных ветеранов: Н.Ф. Барановой, В.Н. Левченко, Г.С. Хариной, Т.А. Лунеговой, А.А. Дяченко, А.Э. Абдураимовой, Т.И. Избицкой, Л.И. Новиковой, Н.И. Шутовой, Г.В. Лунеговой и др.

Все участники конкурса будут отмечены небольшими подарками от Детской школы искусств.

Предлагаю читателям газеты выполнить одно из заданий нашего конкурса.

**ПЕРЕЧИТЫВАЯ ДНЕВНИК**

Мой друг Ваня Ключиков показал мне свой дневник. Лукаво улыбаясь, он посоветовал читать его не торопясь.

Вот что я прочитал в его записях:

«*1 марта*. Слушал по радио странную передачу. Из приёмника доносились звуки, будто летал комар, шмель или какие-то другие насекомые.

*5 марта*. Был на шахматном турнире. Со всех сторон доску нашего чемпиона, студента музыкального училища, окружили болельщики. И на этот раз Миша Обаяновский победил.

*10 марта*. Сегодня был лыжный кросс. Лидировал Толя Катрубанов. Несмотря на то, что испортилось крепление лыжи, он не растерялся, быстро исправил повреждение и пришёл первым. А ведь на ходу это сделать трудно. Молодец! Второе место занял Степа Домрачев, третьим оказался Мустафа Масольледдинов.

*15 марта*. С этого дня стал учиться ходить на лыжах. Когда очутился на горке, страшновато показалось. Разбежался, объехал стоявший на пути тополь, катился дальше, покачнулся, но не упал. Вот что значит владеть собой! Итак, первый мой спуск прошёл хорошо. Кататься закончил, когда уже наступила темнота».

- Прочитал, - сказал я Ване.

- Прекрасно, - ответил тот.- Теперь найди в тексте дневника **двадцать одно** **слово**, относящееся к музыке или танцам. Эти слова могут быть внутри других слов, в окончаниях или началах рядом стоящих слов.

Я долго искал замаскированные в дневнике Вани новые слова. Перечитал его не один раз, но всё-таки нашёл.

Попробуйте и вы это сделать.

С.Г. Губина,

преподаватель Детской школы искусств

Статья опубликована в газете «Наше время» 19.02. 2021 года